

Комитет образования Боровичского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
с углублённым изучением экономики и биологии»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
"30" августа 2022 г.,
протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ № 11
С.А. Русакова
01.09.2022 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности

«ЛАДУШКИ»

стартовый (ознакомительный) уровень

Возраст обучающихся: 3-4 года

Срок реализации программы: 1 год (8 месяцев)

Автор-составитель программы:
Иванова Марина Евгеньевна,
Старший воспитатель,
высшая
квалификационная
категория

Вариативная часть ООП ДО
МАОУ СОШ № 11 ДО2

г. Боровичи, 2022 г.

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

Настоящая программа разработана на основании нормативно-правовых документов:

- Конвенция о правах ребенка;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 № 1729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладушки» имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность программы.

Актуальность программы «Ладушки» заключается в том, что она использует важнейший источник развития выразительности детской речи - произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (заклички, колыбельные, считалки, потешки). Устное народное творчество – неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребенок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Вместе с тем, актуальность программы обусловлена также тем, что воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно,

так как он расширяет знания ребёнка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка, является одним из действенных средств воспитания детей и их полноценного развития. Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения, благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям. Работа по ознакомлению с народным фольклором имеет огромное значение в формировании целостного представления о мире, развитии связной речи и становления личности ребёнка.

Проблема развития речи детей дошкольного возраста была и остаётся одной из актуальных в настоящее время. Типичные проблемы развития речи современного дошкольника - односложная, состоящая лишь из простых предложений речь (так называемая «ситуативная» речь); неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение; недостаточный словарный запас; употребление нелитературных слов и выражений; бедная диалогическая речь (неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ, если это необходимо и уместно); неспособность построить монолог (сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, составить рассказ по серии картин, сюжетной картине, творческий рассказ, пересказ текста своими словами; отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов; отсутствие навыков культуры речи (неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.); недостаточно развитое фонематическое восприятие и неумение проводить звуковой анализ слов; нарушения звукопроизношения и дикции. Речь ребенка не является врожденной способностью, а формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

Отличительные особенности программы, новизна.

Программа носит авторский характер, так как при разработке использовались не только методические рекомендации, но и многолетний опыт наблюдений за развитием речи младших дошкольников. В основу реализации программы положено использование игровых технологий, как наиболее психологически соответствующих детям младшего дошкольного возраста.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что тематический и содержательный отбор форм устного народного творчества произведен автором.

Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена использованием функционального сочетания речевой, двигательной, игровой и познавательной деятельности.

Полезна для детей с ОВЗ.

Адресат программы.

Программа адресована детям от 3 до 4 лет.

Дети четвертого года жизни способны на достаточно высоком уровне выполнять предлагаемые игры, задания.

Данный опыт может быть использован начинающими и опытными педагогами в работе с детьми младшего дошкольного возраста в совместной групповой и индивидуальной деятельности с детьми.

Для обучения принимаются все желающие.

Количество обучающихся: до 25 человек.

Объём и срок освоения программы.

Объем программы – 64 часа.

Программа рассчитана на 1 год (8 мес.) обучения.

1 год обучения (8 месяцев): 64 часа в год.

Форма обучения - очная.

Уровень программы - стартовый (ознакомительный).

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы; развитие мотивации к определенному виду деятельности (устное народное творчество).

Особенности организации образовательного процесса

Формы реализации образовательной программы:

Традиционная модель реализации программы. Представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного года (8 мес.) обучения в одной образовательной организации.

Организационные формы обучения.

Занятия могут проводиться по группам или всем составом. Группы формируются из обучающихся одного возраста.

Состав группы обучающихся (2 младшая группа, дети от 3 до 4 лет).

Режим занятий

Периодичность и продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся.

Продолжительность одного академического часа - 15 мин.

Общее количество часов в месяц – 8 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Программа кружка реализуется с 01 октября по 31 мая.

1.2.Цель и задачи программы

Цель программы:

формирование у детей социальной и коммуникативной компетентностей и устойчивого интереса к устному народному творчеству на основе активной игровой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- развитие эмоциональной отзывчивости на произведения русского народного творчества;
- обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя, выразительности интонации и фонематического слуха;
- развитие интереса, любознательности, желания познавать окружающий мир через знакомство с формами устного народного творчества

Развивающие:

- развитие памяти, внимания, воображения;
- развитие ключевых детских компетентностей - умение общаться друг с другом и педагогом, умение взаимодействовать.

1.3.Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

№ п\п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1	Заклички	8	1,6	6,4	игра, игровая ситуация, наблюдение за ребенком, итоговое занятие, мониторинг
2	Колыбельные	8	1,6	6,4	
3	Дразнилки	8	1,6	6,4	
4	Считалки	8	1,6	6,4	
5	Игры с пальчиками	8	1,6	6,4	
6	Народные игры	8	1,6	6,4	
7	Сказки	8	1,6	6,4	
8	Приговорки	7	1,4	5,6	
9	Итоговое занятие	1		1	
		64	12,6	51,4	

Раздел 1.

Тема № 1. «Закличка «Солнышко и дождик».

Теория. Поговорить о погоде (холодно, дождливо, редко светит солнце). Чтобы солнышко почаще выглядывало из-за туч, его нужно позвать закликать.

Практика. *Разучивание заклички с подговариванием взрослому: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко. Там твои детки кушают конфетки».* Игра «Солнышко и дождик, используя закличку.

Тема № 2. «Закличка «Дождик».

Теория. Полить вместе с детьми комнатные растения. Спросить: «А кто поливает траву, деревья, цветы на улице?». Дождик тоже можно позвать.

Практика. *«Дождик, дождик, лей, лей, лей! На меня и на людей. Поливай мои бобы, в лесу ягоды, грибы».* После дождика выросло много грибов и ягод. Игра «Собери грибы». Как капает дождик? А хотите его нарисовать?

Тема № 3. «Закличка «Гром, гром!»

Теория. Рассказывание отрывка детям из рассказа Л. Толстого «Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза?» Когда сверкает молния и гремит гром, то становится немножечко страшно.

Практика. А чтобы не было страшно, а гром гремел подальше от нашего дома, то его можно попросить об этом. *«Гром, гром! Не бей в наш дом! А бей в колоду, в холодную воду».*

Тема № 4. «Закличка «Дождик, дождик, посильней».

Теория. В прошлый раз мы просили гром греметь подальше от нашего дома. Но иногда когда идёт дождь и гремит гром, то все равно у всех хорошее настроение.

Практика. И можно даже попросить дождик лить посильнее. *«Дождик, дождик, посильней, чтобы было веселей. Мои гуси дома, не боятся грома».* А чтобы было еще веселей, давайте потанцуем (под музыку).

Тема № 5. «Закличка «Дождик, дождик, полно лить».

Теория. Мы с вами уже знаем, как просить дождик, чтобы он всё полил, чтобы было веселее. А вам дождик не надоел?

Практика. *«Дождик, дождик полно лить, малых детушек мочить!».* Игра «Солнышко и дождик», используя заклички.

Тема № 6. «Закличка «Радуга – дуга».

Теория. Прочитать стих. А. Барто «Зайка». Как можно помочь зайчику?

Практика. Можно попросить радугу. Рассматривание картинки. *«Радуга – дуга! Перебей дождя. Дай нам солнышко, красно ведрышко».* Зайка стал веселым. Игра с зайкой *«Зайка серенький сидит».*

Тема № 7. «Закличка «Ветер-ветерцо».

Теория. Когда дует ветерок, то с ним можно поиграть. Как можно поиграть с ветерком?

Практика. Физминутка *«Дует ветер нам в лицо...».* Предложить самолётики, бумажные ленты, вертушки. Ветерок рассердился и дует все сильнее и сильнее. Так все игрушки наши улетят. Что делать? Можно его попросить. *«Ветер – ветерцо! Не дуй мне в лицо. А дуй мне в спину, чтоб идти было в силу».*

Тема № 8. «Закличка «Морозушка – мороз».

Теория. С каждым днем становится все холоднее и холоднее. А скоро мороз будет еще сильнее. Он принесет нам зиму.

Практика. Чтобы мороз не заморозил нам нос, а порадовал ребяток, можно его попросить. *«Морозушка – мороз, не тяни домой за нос. Не стучи, не балуй, иди окна разрисуй»*

Тема № 9. «Колыбельная «Люли-люли-люленьки».

Теория. Как приятно ложится спать, когда кто-то споёт колыбельную песню. Ребенок слушает, слушает и засыпает. И снятся ему прекрасные сны. И ничего не снится, т.к. крепко его убаюкали песни.

Практика. *«Люли – люли – люленьки. Прилетели гуленьки. Стали гули ворковать. Стали деточек качать».* А вы знаете, кто такие гуленьки? Так ласково называют голубей – птичек. Они воркуют ласково, тихо, издают одни и те же звуки «гур-гур». И эта колыбельная песенка спокойная, нежная, немного грустная. Предложить спеть куклам.

Тема № 10. «Колыбельная «Баю – баюшки – баю».

Теория. Детям не всегда хочется ложиться спать, Мама иногда пугает ребенка сереньким волчком, чтобы малыш скорее утомился и успокоился.

Практика. *«Баю – баюшки – баю, не ложися на краю, придет серенький волчок и ухватит за бочок».* Инсценирование колыбельной в парах.

Тема № 1. «Колыбельная «Пусти Коленька, ночевать».

Теория. Показ игрушки – киска. Киска пушистая и мягкая, она тихонько мурлыкает и ласково убаюкивает малышей. Киска просится ночевать, чтобы убаюкать Коленьку.

Практика. «Чья – то киска серая по дворику бегала, по дворику бегала, ночевать просилась: *«Пусти, Коленька, ночевать, я тебя буду качать, я тебя буду качать, прибаюкивать»*. Песенка звучит ласково и весело. Кто хочет побыть киской и показать, как она бегала по дворику, как просилась ночевать, как нежно баюкала Коленьку.

Тема № 12. «Колыбельная «Бай, бай, бай, бай!»

Теория. Ребенок устал за день, наигрался, глазки слипаются, он засыпает. Но вдруг залаяла собачка, или закричал петушок. В колыбельных песенках иногда просят собачку, петушка не будить засыпающего ребёнка.

Практика. *«Бай, бай, бай, бай! Ты собачка, не лай. Петушок, не кричи, у нас Катю не буди»*. Игра «Ребенок и собачка»

Тема № 13. «Колыбельная «Лады, лады, ладыньки»

Теория. Колыбельные песенки чаще всего спокойные, неторопливые, но бывают и веселые. Если ребенок расшалился и не хочет спать, мама сначала споет ему про что-нибудь занятное, пообещает гостинцев

Практика. *«Лады, лады, ладыньки, в огороде, зайчики. Зайки травку едят и на Машеньку глядят. Скатаю Маше валенки – не велики, не малыньки. В аккурат по ноженьке, бегать по дороженьке. К бабушке – по яблочки, к дедушке – по прянички. Будет Машенька ходить – будет валенки носить»*. Игра «Бег в валенках».

Тема № 14. «Колыбельная «Баю, баю, баю! Куколку качаю».

Теория. К нам кукла Катя пришла, Хотите поиграть с куколкой. Какая она нарядная, красивая. Платье на ней... Туфельки...

Практика. Смотрите - куколка устала...*«Баю, баю, баю! Куколку качаю. Куколка устала – целый день играла»*. Пение детьми колыбельной, имитация качания куклы.

Тема № 15. «Колыбельная «Баю – баюшки- баю».

Теория. Принести куклу – голыша. Рассмотреть чепчик, пеленки, распашонки. Показ, как заворачивать куклу в пеленки.

Практика. «Баю – баюшки- баю, не ложися на краю. А ложись в середочке, в сухие пеленочки». Пение колыбельной детьми.

Тема № 16. «Колыбельная «Пошел котик во лесок».

Теория. Рассматривание колыбельки.

Практика. *«Пошел котик во лесок, купил Тане поясок. Он за люльку привязал и Танюшку покачал».* Раздать «пояски», покачиваясь в так колыбельной (поясок в двух руках) дети подпевают воспитателю.

Тема № 17. Дразнилка «Рева – корова».

Теория. Чтение отрывка стих А. Барто «Девушка-ревушка». Да, она просто капризничала, Но своим ревом отвлекала всех.

Практика. Для такой девочки есть дразнилка. *«Рева – корова, дай молочка. Сколько стоит? Три пяточка».* Есть такие дети у нас? Хорошо себя так вести? После такой дразнилки она не захочет плакать понапрасну.

Тема № 18. Дразнилка «Коля, Коля, Николай...»

Теория. Чтение рассказа Л. Толстого «Был драка между Жучкой и кошкой».

Почему тетя облила их водой? Хорошо ли драться?

Практика. *«Коля, Коля, Николай, сиди дом, не гуляй.*

Чисти картошку, ешь понемножку. Если ты пойдешь гулять – малышам не сдобровать». Лучше дружить и играть вместе. Игра по желанию детей.

Тема № 19. Дразнилки «Санька-баланька», «Лиленок».

Теория. Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Мойдодыр». Почему от мальчика все вещи убежали?

Практика. *«Санька – баланька, на камешке родился. С камешка свалился, в луже очутился».* *«Лилька – лиленок, серый поросенок, с горки скатился, грязью подавился».* Чтение отрывка – когда вещи вернулись. И настроение улучшилось. Игра «Карусели».

Тема № 20. Дразнилки «Фекла», «Дуня».

Теория. Так бывает или нет?

Практика. *«Фекла – пышка, на улицу вышла, на камушек села, три лягушки съела».*

«Дуня - пышка, на улицу вышла, на кочку села, комарика съела».

Повтор дразнилок, приговаривание. Подвижная игра «Лягушки и комары»

Тема № 21. Дразнилка «Ерема».

Теория. Показ картинки «Мальчик обиделся». Беседа об эмоции

Практика. *«Ерема оглянулся, пузырьком надулся. А пузырик у двора надувает комара».* Танец «Рассердились – помирились (по подражанию воспитателю) под музыку.

Тема № 22. Дразнилка «Сергей – воробей».

Теория. Для озорников и непослушных ребят есть такие стишки – дразнилки.

Практика. *«Сергей – воробей на коне катался. На березу налетел – без лаптей остался»*. Работа аппликационная с незавершенной иллюстрацией к дразнилке (наклеивание листочков березы). Проговаривание дразнилки.

Тема № 23. Дразнилка «Уж ты, Коля»

Теория. Рассмотреть балалайку. Рассмотреть картинку «На печи парень играет на балалайке». Послушать звукозапись «Игра на балалайке».

Практика. *«Уж ты, Коля – Николай, сиди дома, не гуляй. На полати полезай, в балалаечку играй»*. Проговаривание дразнилки. Повтор прослушивания, дети имитируют игру на балалайке.

Тема № 24. Дразнилка «Андрей – воробей».

Теория. Рассмотреть картинки голубей и галок. Кто это? Повторить, как называются птицы.

Практика. *«Андрей – воробей, не гоняй голубей. Гоняй галочек из – под палочек. Галочки боятся – на палочки садятся»*. Обыграть потешку в форме подвижной игры с выбором «Андрея».

Тема № 25. Считалка «Баба сеяла горох».

Теория. Что такое считалка? Для чего она нужна?

Практика. *«Баба сеяла горох, уродился он не плох. Уродился он густой. Мы помчимся – ты постой»*. Воспитатель проводит выбор ведущего в нескольких подвижных играх с помощью данной считалки. Дети подговаривают слова. П. игры «Зайка серенький сидит», «У медведя во бору», «Кот и птички».

Тема № 26. Считалка «Катилось яблочко».

Теория. Опыт с яблоком и водой «Тонет – не тонет».

Практика. Знакомство со считалкой: *«Катилось яблочко по огороду и упало прямо в воду. БУЛЬК!»* Под. игра «Мыши и кот» выбор ведущего считалкой. Угостимся яблочком.

Тема № 27. Считалка «Сидел Фома на лавочке».

Теория. Рассмотреть булавки разных размеров. Зачем они нужны? Показ способов соединения ткани с помощью булавок. Чем опасны? Можно ли детям их брать?

Практика. Знакомство со считалкой *«Сидел Фома на лавочке, считал свои булавочки, Раз, два, три, четыре, пять! Выходи, тебе искать!»*. Подвижная игра «Догони нас». Выбор «Фомы» считалкой.

Тема № 28. Считалка «Ехала белка».

Теория. Счет орешек у белочки в тележке. Показ цифровой карточки 2 и 3.

Практика. Игровое задание «Возьми столько, сколько на карточке предметов». *«Ехала белка на тележке, продавала всем орешки. Кому – два, кому – три. Выходи из круга ты»*. Подвижная игра «Лохматый пес».

Тема № 29. Считалка «Скачет воробей».

Теория. Рассматривание воробья. Какой он. Как он поет.

Практика. Подражание движениям воробья. *«Скачет – скачет воробей, кличет маленьких детей: «Киньте крошек воробью – я вам песенку спою»*. Подвижная игра «Дети и воробьи».

Тема № 30. Считалка «Динь-дон!»

Теория. Слушание игры на колокольчиках.

Практика. Игры детей с колокольчиками. *«Динь – дон! Динь – дон! Раздается чудный звон. Колокольчики звенят, поиграть они хотят»*. Подвижная игра «У медведя во бору».

Тема № 31. Считалка «Люли – люли, балалайка!»

Теория. Слушание «Играет балалайка».

Практика. *«Люли – люли, балалайка! Люли – люли, поиграй-ка! Люли – люли – не хочу! Люли – люли – спать хочу!»* Инсценирование потешки. Выбор ведущего с помощью данной считалки для подвижной игры «Кот и мыши».

Тема № 32. Считалка «Раз, два, три...»

Теория. Картина «Зайцы». Беседа по ней.

Практика. *«Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять. Что нам делать? Как нам быть? Нужно зайнку ловить! Снова будем мы считать: раз, два, три, четыре, пять!»* Игра «Прятки» со стульчиками. Выбор героя игры «зайца».

Тема № 33. «Игра с пальчиками «Пальцы – братцы».

Теория. Рассматривание пальчиков на руках. Сравнение их, счет.

Практика. Смотрите, пальчики – то спят. *«Пальцы – братцы, хватит спать, вам давно пора гулять!»*

Тема № 34. «Игра с пальчиками «Раз, два, три, четыре, пять!»»

Теория. Пение ранее знакомых колыбельных. Имитационные игры «Куколку качаем».

Практика. А наши веселые пальчики сегодня много дел сделали и устали. *«Раз, два, три, четыре, пять! Хотят пальчики все спать. Этот пальчик хочет спать, этот пальчик лег в кровать, этот пальчик чуть вздремнул, этот пальчик уж уснул, этот пальчик крепко спит. Сладко он во сне сопит».*

Тема № 35. «Игра с пальчиками «Сорока – белобока кашу варила».

Теория. Рассматривание картинки – сорока. Беседа о птице.

Практика. *«Сорока – белобока кашу варила, деток кормила. Детки на двор – кашку на стол. Этому дала на блюдечке, этому на тарелочке, этому на ложечке, этому в поварешечке, этому поскребушки»* (загибать пальцы).
Заполнение настольного панно «Сорока и детки» по тексту потешки.

Тема № 36. «Игра с пальчиками «Кот на печи сухари толчет».

Теория. Показ воспитателя: сухари, растолочь в ступке; полотенце – прошить стежки иголкой с ниткой

Практика. Игра с пальчиками *«Кот на печи сухари толчет, кошка на окошке полотенце шьет. Маленькие ребята на печке сидят, на печке сидят да на котика глядят. Все на котика глядят и сухарики едят».* Подвижная игра «Котя- котенька –коток». Раздать детям угощение –сухарики.

Тема № 37. «Игра с пальчиками «Разве это пальчики?»»

Теория. Беседа с детьми «Что умеют ваши ручки, ваши пальчики», «Что умеют руки и пальцы папы, мамы, бабушки, дедушки, сестренки, братишки».

Практика. Игра с пальчиками *«Разве это пальчики? Это просто мальчики! Этот вот - большой толстяк, любит хвастать просто так. «Как дела? – спроси его. Он подпрыгнет, скажет: «Во!»* Про какие хорошие дела можно показать так большим пальцем, когда, в каких случаях.

Тема № 38. «Игра с пальчиками «Этот пальчик – дедушка!».

Теория. Рассматривание картинок по теме семья и беседа с детьми по ним.

Практика. Игра с пальчиками *«Этот пальчик – дедушка! Этот пальчик – бабушка! Этот пальчик – папочка! Этот пальчик – мамочка! Ну а этот пальчик – я! Вот и вся наша семья!».* Игра с пальчиками вместе с воспитателем, по одному, в парах.

Тема № 39. «Игра с пальчиками *«Алёнка – малёнка»*».

Теория. Рассматривания рисованного панно «Аленка и ее дела» (по теме потешки).

Практика. Игра с пальчиками: *«Алёнка – малёнка шустра, быстра: воды наносила, сарафан дошила, носок довязала, ягод насбирала, песню допела, везде поспела»*. Инсценирование действий Аленки с проговариванием слов.

Тема № 40. «Игра с пальчиками *«Сидит белка на тележке»*».

Теория. Игровое панно «Белкины орешки» - рассматривание.

Практика. Игра с пальчиками: *«Сидит белка на тележке, продает она орешки. Лисичке – сестричке, воробью, синичке, мишке толстопятому, зайньке усатому»*. Задания детям математического содержания на основе панно.

Тема № 41. «Народная игра *«Еду, еду к бабе, к деду»*»

Теория. Рассматривание лошадки, лапоточка.

Практика. *«Еду, еду к бабе, к деду. На лошадке в красной шапке. По ровной дорожке на одной ножке. В старом лапоточке по рытвинам, по кочкам. Все прямо и прямо, а потом вдруг... в ямку – бух!»*. Раздать гимнастические палочки, имитация движений по тексту по одному, несколько детей, все дети.

Тема № 42. «Народная игра *«Иду, иду, дружка себе найду»*».

Теория. Рассматривание картин с изображением воды, луж, дети в резиновых сапогах. Ребенок упал в лужу и т.п.

Практика. Игры воспитателя с детьми: *«Иду, иду, дружка себе найду»*. *«Идем, идем дружка себе найдем!»*. Хоровод с движениями: *«Ай, гугу, гугу, гугу, не кружися на лугу. На лугу-то лужица, голова закружится. Ой, вода! Ой, вода! Вот беда, так беда! Прыг-скок, прыг-скок! Прыгал, прыгал и скакал, прямо в лужицу упал»*.

Тема № 43. «Народная игра *«На горе стояли зайцы»*».

Теория. Незавершенное панно «На горе стояли зайцы» - рассматривание.

Практика. «Игры - Цапки»: *«Под мою крышей собралися мыши. Заяц, белка, жаба – цап!»*; *«На горе стояли зайцы и кричали: «Прячьте пальцы!»*. Дети наклеивают своего зайчика. Повтор игр.

Тема № 44. «Народная игра *«Скачет, скачет воробей»*».

Теория. Рассматривание картинок «воробьи». Беседа о птичках.

Практика. *«Скачет, скачет воробей, кличет маленьких детей. Киньте крошек воробью – я вам песенку спою!»* Имитация движений. Пение детьми песенки воробья.

Тема № 45. «Народная игра «Мы играем в прятки».

Теория. Рассматривание картины «Девочка кормит цыплят» по вопросам.

Практика. *«Мы играем в прятки, спрятались ребятки, спрятались ребятки, желтые цыплятки. Я по дворику хожу, деток я не нахожу, где мои ребятки, желтые цыплятки. Я к платочку подойду, может, там детей найду. Под платочком кто стоит и тихонечко пищит? Пи-пи-пи... Вот мои ребятки, желтые цыплятки!»* - игра с воспитателем.

Тема № 46. «Народная игра «Солнце, солнце выходи».

Теория. Разговор о солнышке, имитационные действия – погреемся на солнышке (ладошки, ножки, щечки и т.д.).

Практика. Игра - *«Солнце, солнце выходи. На подарки погляди. Дам тебе я сапоги, только ты их береги! Подарю тебе орехи для еды и для потехи».* Рисование «Лучики солнышка» (коллективное панно).

Тема № 47. «Народная игра «Скачет зайка маленький».

Теория. Общение о зайце. Где живет, чем питается, кого боится, как передвигается.

Практика. Игра - *«Скачет зайка маленький около завалинки. Быстро скачет зайка, Ты его пойма-ка! Раз, два, три! Саша, зайку догони!»* Выбор «Саши» любой из знакомых считалок.

Тема № 48. «Народная игра «Ехал мальчик маленький».

Теория. Рассматривание лошадок различных окрасов. Беседа.

Практика. Игра *«Ехал мальчик маленький на лошадке каренькой, по ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке, по кочкам, по кочкам, по ухабам, по ухабам, прямо в яму – бух!»* Рисование дорожки для своей лошадки.

Тема № 49. «Русская народная сказка «Курочка ряба».

Теория. Рассматривание иллюстраций в книге. Беседа.

Практика. «Курочка ряба» - инсценировка.

Тема № 50. «Русская народная сказка «Теремок».

Теория. Рассматривание иллюстраций в книге. Беседа.

Практика. «Теремок» - фланелеграф.

Тема № 51. «Русская народная сказка «Репка».

Теория. Рассматривание иллюстраций в книге. Беседа.

Практика. «Репка» - драматизация.

Тема № 52. «Русская народная сказка «Маша и медведь».

Теория. Рассматривание короба.

Практика. «Маша и медведь» рассказывание с иллюстрациями.

Тема № 53. «Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».

Теория. Рассматривание иллюстраций в книге. Беседа.

Практика. «Лиса, заяц и петух» – фланелеграф.

Тема № 54. «Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».

Теория. Беседа «Кто какой? – дикие и домашние животные».

Практика. «Кот, петух и лиса» рассказывание с иллюстрациями.

Тема № 55. «Русская народная сказка «Колобок».

Теория. Беседа «Какой Колобок».

Практика. «Колобок» - драматизация.

Тема № 56. «Русская народная сказка «Лиса и журавль».

Теория. Рассматривание лисы и журавля.

Практика. «Лиса и журавль» настольный театр

Тема № 57. Приговорка «Улитка, улитка!».

Теория. Беседа «Где улиткин домик?».

Практика. «Улитка, улитка! Высунь рожки! Дадим лепешки, свиные ножки, каши горшок, хлеба ворошок». Рисование «Дорисуй улитке рожки».

Тема № 58. Приговорка «Божья коровка».

Теория. Рассматривание божьей коровки

Практика. «Божья коровка, полети на небо, принеси нам хлеба. Плюшек, сушек, сладких ватрушек!». Имитационная игра «Божья коровка» по тексту приговорки.

Тема № 59. Приговорка «Бабка – коровочка!»

Теория. Разговор у окна «Какая сегодня погода?» Божья коровка помогает определить погоду.

Практика. *«Бабка – коровочка! Что завтра будет?*

Дождь или солнышко. Если солнышко – лети, если дождик – упади».

Подвижная игра на основе приговорки с использованием моделей солнышка и дождя, у детей картонные божьи коровки.

Тема № 60. Приговорка «Гриб – грибок».

Теория. Рассматривания иллюстраций «Грибы» беседа о их пользе.

Практика. *«Гриб – грибок, покажи лобок, покажи лобок, полезай в кузовок!»*

Подвижная игра на основе приговорки. «Корзина» дети по очереди изображают гриб на текст приговорки и перемещаются в корзинку.

Тема № 61. Приговорка «Ягода клюква».

Теория. Рассматривания ягод. Пробование на вкус. Беседа.

Практика. Знакомство текстом приговорки, повторение за воспитателем.

«Ягода клюква, покажись крупна! Да подснежная, да валежная. Мы тебя искали – по кочкам скакали». Подвижная игра с мелкими шариками под текст приговорки «Сбор клюквы».

Тема № 62. Приговорка «Бух, бух, бух!»

Теория. Наблюдение за тем, как воспитатель рисует дождик на незавершенной картине по смыслу приговорки и слушание текста.

Практика. *«Бух, бух, бух! Упал в ямку петух. А тут дождик полил, петуха замочил».* Повтор вместе с воспитателем. Подвижная игра по тексту приговорки. Дети по очереди имитируют падение петуха, остальные в это время в роли дождика.

Тема № 63. Приговорка «Коровушка, коровушка!»

Теория. Игра со звучащей игрушкой «Коровушка». Дети по очереди нажимают на кнопочку. Слушают мычание (или слушание аудиозаписи – мычание коров).

Практика. *«Коровушка, коровушка! Рогатая головушка! Малых деток не бодай, молока нам лучше дай!»* Подвижная игра на основе приговорки. Рисование «Налей в кувшин молоко» (белая гуашь). По очереди дети «заполняют» кувшин молоком.

Тема № 64. Итоговое игровое занятие с детьми

Теория. -

Практика. Вечер развлечений «У бабушки в гостях».

1.4. Планируемые результаты

Образовательный результат является неотъемлемой, ключевой частью Программы. Проверка и оценка, знаний, умений и навыков, компетенций обучающихся направлены на выявление результатов образовательной деятельности с требованиями (задачами и ожидаемыми результатами), задаваемыми Программой.

К концу обучения по Программе обучающиеся:

- Понимают речь, используют фольклорные формы в речи.
- Узнают и используют в речи наиболее простых особенностей литературной речи (фольклорных форм).
- Проявляют эмоциональное выражение отношения к героям фольклорных произведений.

Раздел № 2. «Комплекс организационно - педагогических условий»

Календарный учебный график определяет количество учебных недель и количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебного периода и пр.

Календарный учебный график

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.10.2022	31.05.2023	32	32	64	2 раза в нед. по 1 часу

Календарный учебный график 2021 -2022 учебный год (2 младшая группа – ул. Некрасовская)

№ п/п	М-ц	число	Время провед. зан-я	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место провед.	Форма контроля
1	10	03	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Солнышко и дождик».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас	педагогическое наблюдение
2	10	04	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Дождик, дождик, лей, лей, лей!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
3	10	10	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Гром, гром!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
4	10	11	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Дождик, дождик, посильней»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
5	10	17	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Дождик, дождик полно лить»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
6	10	18	15.30-	коммуникативно-	1	«Закличка «Радуга –	МАОУ СОШ № 11 ДО 2	педагогическое

			15.45	игровая деят-ть		дуга!»	г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	наблюдение
7	10	24	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Ветер – ветерцо!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
8	10	25	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Морозушка – мороз»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
9	10	31	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Люли – люли – люленьки»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
10	11	01	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Колыбельная «Баю – баюшки – баю».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
11	11	07	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Колыбельная «Пусти Коленька, ночевать».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
12	11	08	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Бай, бай, бай, бай!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
13	11	14	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Лады, лады, ладыньки»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
14	11	15	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Баю, баю, баю! Куколку качаю».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
15	11	21	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Баю – баюшки- баю, не ложися на краю»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
16	11	22	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Пошел котик во лесок»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
17	11	28	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Рева – корова».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
18	11	29	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Коля, Коля, Николай»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
19	12	05	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилки «Санька-баланька», «Лиленок».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
20	12	06	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Санька – баланька»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
21	12	12	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Фекла – пышка, на улицу вышла»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
22	12	13	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Сергей – воробей на коне катался»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
23	12	19	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Уж ты Коля – Николай»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
24	12	20	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Андрей – воробей, не гоняй голубей»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
25	12	26	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Баба сеяла горох»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
26	12	27	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Катилось яблочко по огороду»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
27	01	09	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Сидел Фома на лавочке!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
28	01	10	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Ехала белка на тележке».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
29	01	16	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Скачет – скачет воробей»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
30	01	17	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Динь-дон!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение

31	01	23	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Считалка «Люли – люли, балалайка!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
32	01	24	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Считалка «Раз, два, три...»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
33	01	30	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Пальцы - братцы».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
34	01	31	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Раз, два, три, четыре, пять!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
35	02	06	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Сорока – белобока кашу варила».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
36	02	07	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Кот на печи сухари толчет».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
37	02	13	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Разве это пальчики?»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
38	02	14	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Этот пальчик – дедушка!».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
39	02	20	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Алёнка – малёнка».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
40	02	21	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Сидит белка на тележке».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
41	02	27	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Еду, еду к бабе, к деду»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
42	02	28	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Иду, иду, дружка себе найду».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
43	03	06	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «На горе стояли зайцы».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
44	03	07	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Скачет, скачет воробей».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
45	03	13	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Мы играем в прятки».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
46	03	14	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Солнце, солнце выходи».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
47	03	20	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Скачет зайка маленький».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
48	03	21	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Ехал мальчик маленький».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
49	03	27	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Курочка ряба».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
50	03	28	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Теремок».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
51	04	03	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Репка».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение

52	04	04	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Русская народная сказка «Маша и медведь».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
53	04	10	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
54	04	11	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
55	04	17	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Русская народная сказка «Колобок»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
56	04	18	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Русская народная сказка «Лиса и журавль».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
57	04	24	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Приговорка «Улитка, улитка!».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
58	04	25	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Приговорка «Божия коровка».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
59	05	15	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Приговорка «Бабка – коровочка!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
60	05	16	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Приговорка «Гриб – грибок».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
61	05	22	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Приговорка «Ягода клюква».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
62	05	23	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Приговорка «Бух, бух, бух!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
63	05	29	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Приговорка «Коровушка, коровушка!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
64	05	30	15.30-15.45	Вечер развлечений	1	Итоговое игровое занятие с детьми	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Некрас.	педагогическое наблюдение
ИТОГО					64			

**Календарный учебный график 2021-2022 учебный год
(2 младшая группа – ул. Гоголя)**

№ п/п	М-ц	число	Время провед. зан-я	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место провед.	Форма контроля
1	10	03	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Солнышко и дождик».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
2	10	04	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Дождик, дождик, лей, лей, лей!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
3	10	10	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Гром, гром!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
4	10	11	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Дождик, дождик, посильней»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
5	10	17	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Дождик, дождик полно лить»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
6	10	18	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Радуга – дуга!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
7	10	24	15.30-	коммуникативно-	1	«Закличка «Ветер –	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи	педагогическое

			15.45	игровая деят-ть		ветерцо!»	2 мл. гр. ул. Гоголя.	наблюдение
8	10	25	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Закличка «Морозушка – мороз»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
9	10	31	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Люли – люли – люленьки»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
10	11	01	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Колыбельная «Баю – баюшки – баю».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
11	11	07	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	«Колыбельная «Пусти Коленька, ночевать».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
12	11	08	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Бай, бай, бай, бай!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
13	11	14	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Лады, лады, ладыньки»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
14	11	15	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Баю, баю, баю! Куколку качаю».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
15	11	21	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Баю – баюшки- баю, не ложися на краю»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
16	11	22	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Колыбельная «Пошел котик во лесок»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
17	11	28	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Рева – корова».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
18	11	29	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Коля, Коля, Николай»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
19	12	05	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилки «Санька-баланька», «Лиленок».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
20	12	06	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Санька – баланька»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
21	12	12	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Фекла – пышка, на улицу вышла»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
22	12	13	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Сергей – воробей на коне катался»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
23	12	19	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Уж ты Коля – Николай»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
24	12	20	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Дразнилка «Андрей – воробей, не гоняй голубей»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
25	12	26	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Баба сеяла горох»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
26	12	27	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Катилось яблочко по огороду»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
27	01	09	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Сидел Фома на лавочке!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
28	01	10	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деят-ть	1	Считалка «Ехала белка на тележке».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение

29	01	16	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Считалка «Скачет – скачет воробей»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
30	01	17	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Считалка «Динь-дон!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
31	01	23	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Считалка «Люли – люли, балалайка!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
32	01	24	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Считалка «Раз, два, три...»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
33	01	30	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Пальцы - братцы».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
34	01	31	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Раз, два, три, четыре, пять!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
35	02	06	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Сорока – белобока кашу варила».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
36	02	07	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Кот на печи сухари толчет».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
37	02	13	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Разве это пальчики?»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
38	02	14	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Этот пальчик – дедушка!».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
39	02	20	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Алёнка – малёнка».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
40	02	21	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Игра с пальчиками «Сидит белка на тележке».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
41	02	27	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Еду, еду к бабе, к деду»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
42	02	28	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Иду, иду, дружка себе найду».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
43	03	06	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «На горе стояли зайцы».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
44	03	07	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Скачет, скачет воробей».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
45	03	13	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Мы играем в прятки».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
46	03	14	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Солнце, солнце выходи».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
47	03	20	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Скачет зайка маленький».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
48	03	21	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Народная игра «Ехал мальчик маленький».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
49	03	27	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Курочка ряба».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение

50	03	28	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Теремок».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
51	04	03	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Репка».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
52	04	04	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Маша и медведь».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
53	04	10	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
54	04	11	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
55	04	17	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Колобок»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
56	04	18	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	«Русская народная сказка «Лиса и журавль».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
57	04	24	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Приговорка «Улитка, улитка!».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
58	04	25	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Приговорка «Божия коровка».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
59	05	15	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Приговорка «Бабка – коровочка!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
60	05	16	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Приговорка «Гриб – грибок».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
61	05	22	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Приговорка «Ягода клюква».	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
62	05	23	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Приговорка «Бух, бух, бух!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
63	05	29	15.30-15.45	коммуникативно-игровая деятельность	1	Приговорка «Коровушка, коровушка!»	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя	педагогическое наблюдение
64	05	30	15.30-15.45	Вечер развлечений	1	Итоговое игровое занятие с детьми	МАОУ СОШ № 11 ДО 2 г. Боровичи 2 мл. гр. ул. Гоголя.	педагогическое наблюдение
ИТОГО					64			

2.2. Условия реализации программы.

Учебное помещение соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы помещение должно соответствовать следующим характеристикам:

- помещение групповой комнаты, в одной части которой находится свободное пространство для проведения народных игр, в другой – столы и стулья
- иметь оборудование в соответствии с перечнем (столы, стулья для детей и воспитателя)
- картинки животных, птиц, кукла, игрушки
- атрибуты для подвижных игр.
- художественные материалы для рисования.
- плоскостные предметы для счета.
- картины, картинки, иллюстрации, незавершенные панно
- специальной одежды для обучающихся не предусмотрено.

Кадровые условия

Программу реализует педагог с дошкольным педагогическим образованием, имеющий квалификацию – воспитатель, аттестацию от соответствия занимаемой должности до высшей квалификационной категории.

2.3 Формы аттестации

Аттестация позволяет определить, достигнуты ли обучающимися планируемые результаты, освоена ли ими программа. Формы аттестации соответствуют учебному плану программы.

Входная диагностика не предусмотрена условиями набора обучающихся.

Итоговой аттестации не предусмотрено (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 75 и приказ Мин. просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»).

2.4. Оценочные материалы

При промежуточной аттестации обучающихся по завершению программы используются следующие уровни оценки результатов:

№ п\п	Достижения ребенка	Что нас радует	Вызывает озабоченность
1	Понимание речи, использования фольклорных форм в речи.	Ребенок понимает речь взрослого, совместно со взрослым охотно проговаривает текст фольклорных произведений.	Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе, отказывается от речевого сотрудничества с воспитателем.

2	Узнавание и использование в речи наиболее простых особенностей литературной речи (фольклорных форм).	Знает и произносит простые средства выразительности языка фольклора: типичные для детского фольклора слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, постоянные формулы потешек, считалок и др. малых форм фольклора.	Затрудняется в узнавании и проговаривания текста малых форм фольклора соответствующего возрасту.
3	Эмоциональное выражение отношения к героям фольклорных произведений.	Ребенок с удовольствием участвует вместе со взрослым и сверстниками в деятельности на основе малых фольклорных форм. Узнает знакомые произведения и эмоционально откликается на них.	Ребенок часто избегает участия в деятельности, основанной на русском народном фольклоре. Затрудняется в узнавании фольклорных произведений, не эмоционален.

Формы аттестационных мероприятий:

- педагогическое наблюдение

2.5. Методические материалы

Настоящий раздел представляет краткое описание общей методики работы в соответствии с социально-гуманитарной направленностью содержания и индивидуальными особенностями обучающихся.

Методические материалы включают в себя:

Методы – словесный, практический, репродуктивный, метод игры, активные методы.

Педагогические технологии: группового и индивидуального обучения.

Здоровьесберегающие технологии: психологическая атмосфера занятия, смена видов деятельности.

Формы проведения занятий: групповые занятия коммуникативно-игровой направленности.

2.6. Рабочие программы предметов, курсов, модулей.

Данная программа разработана на 1 год обучения, поэтому рабочую программу разрабатывать нецелесообразно.

2.7. Рабочая программа воспитания.

Роль фольклора в воспитании ребёнка безгранична. Устное народное творчество оказывает воспитательное воздействие на развитие личности, чувств, черт характера, связывающих ребенка со своим народом через песни, игры, танцы, сказки и т.д.

Содержание структурных элементов программы воспитания.

Воспитательные цели:

- воспитание эмоциональной сферы младшего дошкольника
- нравственное воспитание детей четвертого года жизни

Формы и содержание деятельности.

Групповые коллективные занятия коммуникативно-игровой направленности.

Планируемые результаты.

- совершенствуются ключевые компетентности – социальная и коммуникативная;
- будут воспитаны такие нравственные качества, как дружеское отношение к товарищам, речевое сотрудничество и взаимодействие с ними и со взрослым;
- будут проявлять интерес к устному народному творчеству и использовать его в речи.

2.8. Календарный план воспитательной работы.

В содержании всех 64 занятий существует тесная взаимосвязь образовательной и воспитательной функций педагогической работы. Используемые формы устного народного творчества в содержании занятий - это источник педагогического материала, основа речевого, нравственного, эстетического, патриотического, экологического воспитания. Использование в работе наследия народа оживляет педагогический процесс.

3. Список литературы.

- О.Л. Князева, М.Д. Махнева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателя детского сада. \ Сост. Елисеева Л.Н.
- И.В. Кравченко И.В., Роль малых фольклорных форм в жизни детей раннего возраста. 2011.

- Книга «Мыши водят хоровод».
- Сомкова О.Н. Речевое развитие.
- Панкеев И. «Русские народные игры». Москва, 1998.
- Былеева Л.В. «Русские народные игры». Москва, 2002.
- Литературно - художественное издание. Серия «Сказки». Терем-теремок. Русские народные сказки для детей дошкольного возраста. ОАО «Издательство» «Высшая школа». Тверь, 2010.
- Литературно - художественное издание для детей дошкольного возраста «Курочка-рябучечка». Русские народные песенки-потешки. Составление и обработка С. Кузьмина. Издательство «Книжный дом», 2008.
- Литературно - художественное издание для детей дошкольного возраста «Радуга-дуга». Русские народные песенки-потешки. Составление и обработка С. Кузьмина. Издательство «Книжный дом», 2010.