

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Ладушки»
(бюджетная основа)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладушки» имеет социально-гуманитарную направленность.

Настоящая программа разработана на основании нормативно-правовых документов:

- Конвенция о правах ребенка;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 № 1729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Актуальность программы.

Актуальность программы «Ладушки» заключается в том, что она использует важнейший источник развития выразительности детской речи - произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (заклички, колыбельные, считалки, потешки). Устное народное творчество – неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребенок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Вместе с тем, актуальность программы обусловлена также тем, что воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребёнка об окружающей действительности,

развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка, является одним из действенных средств воспитания детей и их полноценного развития. Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения, благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям. Работа по ознакомлению с народным фольклором имеет огромное значение в формировании целостного представления о мире, развитии связной речи и становления личности ребёнка.

Проблема развития речи детей дошкольного возраста была и остаётся одной из актуальных в настоящее время. Типичные проблемы развития речи современного дошкольника - односложная, состоящая лишь из простых предложений речь (так называемая «ситуативная» речь); неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение; недостаточный словарный запас; употребление нелитературных слов и выражений; бедная диалогическая речь (неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ, если это необходимо и уместно); неспособность построить монолог (сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, составить рассказ по серии картин, сюжетной картине, творческий рассказ, пересказ текста своими словами; отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов; отсутствие навыков культуры речи (неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.); недостаточно развитое фонематическое восприятие и неумение проводить звуковой анализ слов; нарушения звукопроизношения и дикции. Речь ребенка не является врожденной способностью, а формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

Отличительные особенности программы, новизна.

Программа носит авторский характер, так как при разработке использовались не только методические рекомендации, но и многолетний опыт наблюдений за развитием речи младших дошкольников. В основу реализации программы положено использование игровых технологий, как наиболее психологически соответствующих детям младшего дошкольного возраста.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что тематический и содержательный отбор форм устного народного творчества произведен автором.

Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена использованием функционального сочетания речевой, двигательной, игровой и познавательной деятельности.

Полезна для детей с ОВЗ.

Адресат программы.

Программа адресована детям от 3 до 4 лет.

Дети четвертого года жизни способны на достаточно высоком уровне выполнять предлагаемые игры, задания.

Данный опыт может быть использован начинающими и опытными педагогами в работе с детьми младшего дошкольного возраста в совместной групповой и индивидуальной деятельности с детьми.

Уровень программы - стартовый (ознакомительный).

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы; развитие мотивации к определенному виду деятельности (устное народное творчество).

Цель программы:

формирование у детей социальной и коммуникативной компетентностей и устойчивого интереса к устному народному творчеству на основе активной игровой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- развитие эмоциональной отзывчивости на произведения русского народного творчества;
- обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя, выразительности интонации и фонематического слуха;
- развитие интереса, любознательности, желания познавать окружающий мир через знакомство с формами устного народного творчества

Развивающие:

- развитие памяти, внимания, воображения;
- развитие ключевых детских компетентностей - умение общаться друг с другом и педагогом, умение взаимодействовать.

Режим занятий

Периодичность и продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся.

Продолжительность одного академического часа - 15 мин.

Общее количество часов в месяц – 8 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Планируемые результаты

Образовательный результат является неотъемлемой, ключевой частью Программы. Проверка и оценка, знаний, умений и навыков, компетенций обучающихся направлены на выявление результатов образовательной деятельности с требованиями (задачами и ожидаемыми результатами), задаваемыми Программой.

К концу обучения по Программе обучающиеся:

- Понимают речь, используют фольклорные формы в речи.
- Узнают и используют в речи наиболее простых особенностей литературной речи (фольклорных форм).
- Проявляют эмоциональное выражение отношения к героям фольклорных произведений.

Календарный план воспитательной работы по программе.

В содержании всех 64 занятий существует тесная взаимосвязь образовательной и воспитательной функций педагогической работы. Используемые формы устного народного творчества в содержании занятий - это источник педагогического материала, основа речевого, нравственного, эстетического, патриотического, экологического воспитания. Использование в работе наследия народа оживляет педагогический процесс.